

ACADEMIA ROMÂNĂ

.....

CENTENAR
GHEZA VIDA
1913–2013

.....

BUCUREȘTI, 27 IUNIE, 2013

PROGRAMUL MANIFESTĂRILOR

Academia Română

CENTENAR
GHEZA VIDA
1913–2013

Institutul de Arheologie și Istoria Artei Cluj-Napoca
Cu sprijinul Municipiului Baia Mare

În parteneriat cu :

Biblioteca Județeană Petre Dulfu din Baia Mare

Muzeul de Artă Centrul Artistic Baia Mare

Muzeul de Artă Cluj-Napoca

Muzeul Național de Artă al României

Muzeul Țării Crișurilor Oradea

Uniunea Artiștilor Plastici din România Filiala Baia Mare

Universitatea Babeș-Bolyai Cluj-Napoca

SIMPOZIONUL NAȚIONAL
GHEZA VIDA –
100 DE ANI DE LA NAȘTERE

Aula Academiei Române

Orele 10.00.

Acad. Ionel Haiduc

Președintele Academiei Române

Cuvânt de deschidere

Acad. Ionel Valentin Vlad

Vicepreședinte al Academiei Române

Centenar Vida

Acad. Răzvan Theodorescu

Președinte Secția de Arte, Arhitectură și Audiovizual

Vida ca paradigmă

Prof. univ. dr. Daniel Barbu

Ministrul Culturii și Patrimoniului Cultural Național

Cuvânt la Centenarul Vida

Acad. Marius Porumb

Institutul de Arheologie și Istoria Artei

Centenar Gheza Vida 1913–2013

Cătălin Cherecheș

Primarul Municipiului Baia Mare

În semn de neuitare a marelui artist băimărean – Gheza Vida

Prof. univ. dr. Teodor Ardelean

Director Biblioteca Județeană Petre Dulfu Baia Mare

Gheza Vida – o personalitate accentuată prin care Neamul românesc din Maramureș și-a văzut Sufletul

Conf. univ. dr. Ramona Novicov

Universitatea din Oradea

Sculptura ca act de credință

11.30 – 12.00

Pauză de cafea

Livius Ilea

Critic de artă

Centenar Vida – Un ritual de reînțemeiere

Prof. univ. dr. Grigore Arbore

C.N.R. Veneția Italia

Intensa umanitate – Centenar Gheza Vida

Dr. Tiberiu Alexa

Director Muzeul de Artă Centrul Artistic Baia Mare

Gheza Vida și Centrul Artistic Baia Mare.

Observații privind o reășezare în context.

Dr. Călin Stegorean

Director Muzeul de Artă Cluj-Napoca

Elemente ale avangardei în opera lui Gheza Vida

Prof. univ. dr. Aurel Chiriac

Director Muzeul Țării Crișurilor Oradea

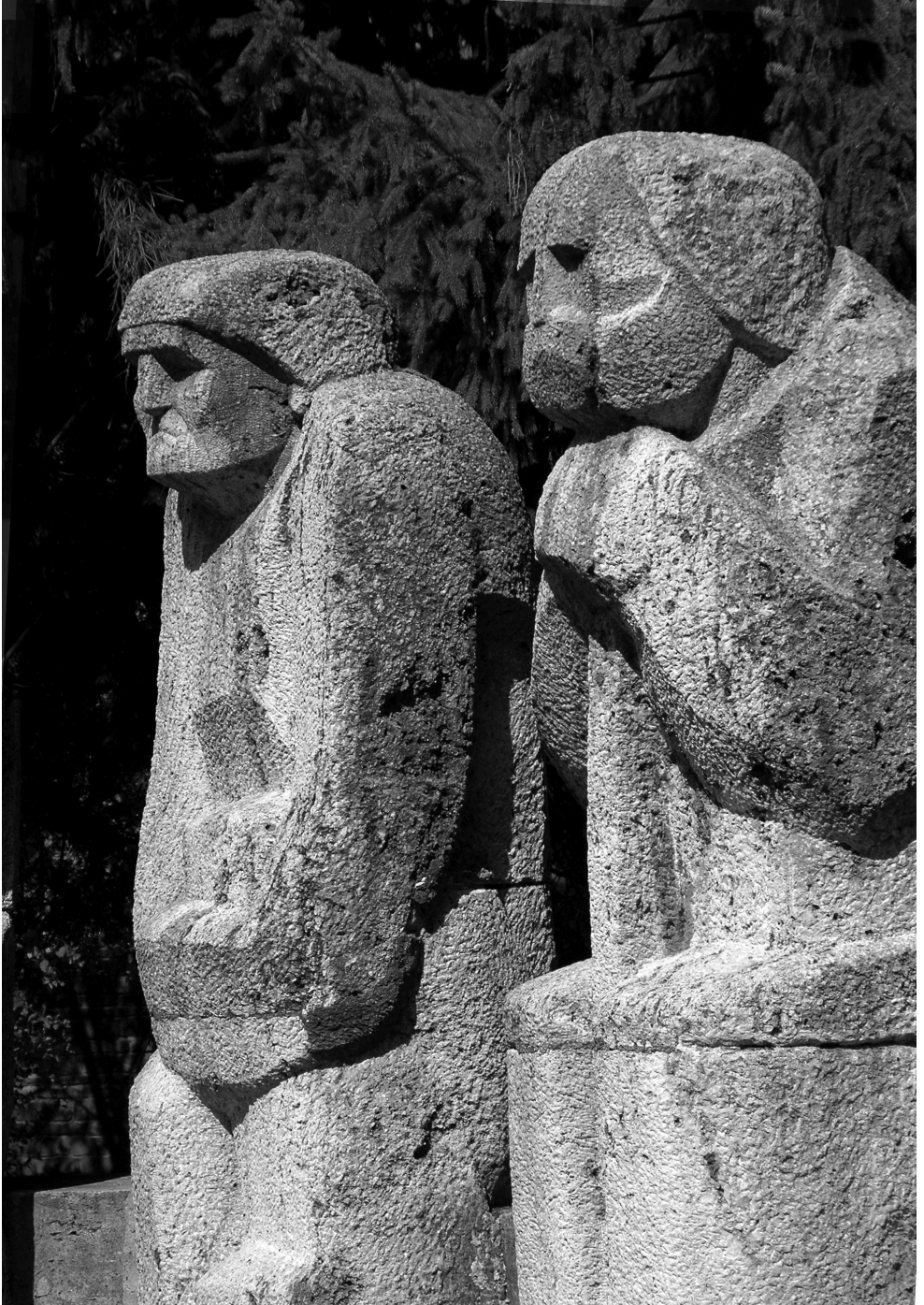
Vida Gheza sau despre „stâncitatea” lemnului

Dr. Ioana Vlasiu

Institutul de Istoria Artei G.Oprescu București

Etos popular, stil și tehnicitate în sculptura lui Gheza Vida.

Intermezzo muzical cu Grupul vocal Sf. Mina din Cluj-Napoca



Biblioteca Academiei Române

Sala de expoziții Theodor Pallady

Orele 14.00

Eveniment editorial – Lansare de cărți

- ▶ **Vida Gheza – 100. Documentar bibliografic aniversar**, volum editat de Biblioteca Județeană Petre Dulfu Baia Mare Revista **Familia Română**, număr dedicat Centenarului Gheza Vida.

Prezintă:

Prof. dr. Teodor Ardelean, directorul
Bibliotecii Județene din Baia Mare

- ▶ Volumul **Gheza Vida. Centenar 1913–2013**
Editor Acad. Marius Porumb
Editura Academiei Române București – Editura Mega Cluj-Napoca

Vor rosti alocuțiuni :

Acad. Dumitru Radu Popescu, directorul Editurii Academiei Române;
Acad. Marius Porumb.



EXPOZIȚIA CENTENAR GHEZA VIDA 1913–2013

**Sala Theodor Pallady a
Bibliotecii Academiei Române**

Orele 14.30

Vernisajul Expoziției

Vor rosti alocuțiuni:

Conf. univ. dr. Ramona Novicov, Dr. Tiberiu Alexa (director
Muzeul de Artă Baia Mare), Dr. Călin Stegorean (director
Muzeul de Artă Cluj-Napoca), Acad. Marius Porumb.

Intermezzo muzical

Grupul vocal Sf. Mina din Cluj-Napoca

