

Entuziasm extraordinar la inaugurarea *Master Classes* 2018

Mariana Nicolesco:

«Menținem la cel mai înalt nivel cultul și exercițiul tradițiilor care au făcut gloria Artei Cântului»

Salutând, în prezența autorităților brăilene, cei aproape 100 de tineri artiști participanți la ediția din acest an a Cursurilor sale de Măiestrie Artistică, Mariana Nicolesco spunea:

«Inaugurăm în acest moment ediția 2018 a Cursurilor de Măiestrie Artistică, *Master Classes*, a căror semnificație și importanță sunt exprimate de însăși prezența aici a aproape 100 de tinere talente lirice dornice să se ridice, fiecare, la nivelul cel mai înalt al propriilor mijloace artistice.

Artă sacră prin excelență, dintotdeauna cântul a adus oamenilor o stare de bucurie, de înălțare spirituală, și un sentiment de comuniune.

Iar muzica de operă a unit teatrul cu arta cântului, într-un demers de exaltare a ceea ce poate exprima, la cel mai înalt nivel, vocea umană.

Iată însă că trăim acum o perioadă istorică mai puțin fastă a spectacolului de operă, în care supremele valori ale acestei arte, vocea și cântul, de care vorbeam, sunt trecute pe un plan secundar, în favoarea scidentelor și scandaloaselor adesea, regii așa-zis “originale”.

Iată de ce acțiunea noastră, aici, are un potențial salvator, menținând la cel mai înalt nivel cultul și exercițiul tradițiilor care au făcut gloria artei noastre. Iată de ce are o semnificație excepțională pentru noi aprecierea superlativă pe care ne-o acordă în splendida sa carte *Un alt cânt al lui Marte. Cântul iubirii*, marele muzicolog italian Paolo Isotta, carte pe care o găsim și în foaierea teatrului și în librăria alăturată.

Iată de ce voi, artiștii lirici, care vă dăruiați *eroic* vocației voastre, aveți toată admirația și tot sprijinul meu.

Prezența de-a lungul anilor a peste 2700 de tinere talente din 50 de țări și 5 continente la manifestările Darclée are, dincolo de dimensiunea artistică excepțională, semnificația recunoscută de UNESCO de *factor de pace în lume*, și suntem onorați și mândri să ne bucurăm de Înaltul Patronaj al Organizației Națiunilor Unite pentru Educație, Știință și Cultură.

Anul 2018 este anul celebrării Centenarului Marii Uniri, al întregirii țării noastre, moment de supremă împlinire a visului dintotdeauna al românilor. Și este ocazia celebrării a 650 de ani de atestare documentară a Brăilei, oraș străbătut de Dunăre, care e o cale imperială a circulației valorilor dinspre lume spre noi și dinspre noi spre lume. Valori pe care le-am prezentat aici cu brio, an de an, așa cum vom face și acum onorând geniala creație a lui Gioachino Rossini la 150 de ani de la trecerea sa la cele veșnice.

Brăila, dragi prieteni, e între altele, orașul în care s-a născut legendara soprană Hariclea Darclée, căreia îi dedicăm marea noastră întrunire anuală în numele artei, al muzicii, al cântului, al vocii umane.

Bine ați venit dragi artiști din țara noastră și din Republica Moldova, din Austria și din Polonia, din Armenia, din Turcia și din îndepărtata și tot mai apropiata Chină».

Legenda foto:

În aplauzele entuziaste ale tinerilor artiști veniți la Cursurile de Măiestrie Artistică, *Master Classes*, oferite de Mariana Nicolesco, și sub privirile încântate ale Primarului Brăilei, Domnul Viorel Marian Dragomir și ale Doamnei Viceprimar Doinița Ciocan, marea soprană primește din partea Directorului Muzeului Brăilei *Carol I*, Profesorul Ionel Căndea, Membru Corespondent al Academiei Române, *Diploma de Onoare* și *Medalia Jubiliară* marcând cei 650 de ani de atestare documentară a Brăilei.