

Biblioteca Academiei Române

Raport de activitate

2009

CATALOG ON-LINE

Catalogul on-line, nucleul sistemului de automatizare al bi
date, încercând astfel să păstreze structura complexă a fis
cataloagelor Bibliotecii Academiei Române. Catalogarea or
de față, include

RAL este baza

cataloage de exp

si pe cel al publi

publicatiilor apă

ORB este baza

finalizata. O imp

astfel distinctia

posesorilor ante

BIB Bibliografi

retrospective a C

IMG Sub aces

imagine, dintre



SUMAR

Misiunea BAR - 3

Funcțiile BAR - 5

Cuvânt înainte - 6

Obiective strategice - 7

Asigurarea accesului la colecții - 8

*Construirea și dezvoltarea mediului digital pentru prezervarea,
cercetarea și diseminarea colecțiilor - 12*

Bibliografia națională - 13

Expoziții, Manifestări științifice - 14

*Dezvoltarea și gestionarea colecțiilor de
importanță națională - 15*

Prezervare - 18

Publicații - 20

Conferințe și seminarii - 21

Articole în reviste de specialitate - 24

Proiecte - 25

Colaborarea cu biblioteci din străinătate - 27

Personalul bibliotecii - 29

Performanță - 31

Sustenabilitate financiară - 32



MISIUNE

Una din bibliotecile naționale ale României, înființată la 6 august 1867, un an după fondarea Societății Academice Române, Biblioteca Academiei Române a avut dintru început misiunea de a aduna și conserva în colecțiile sale fondul național de manuscrise și tipărituri, ilustrând istoria și cultura românească, precum și istoria și civilizația universală.

Colecțiile sale au o structură enciclopedică, începând cu cele mai vechi texte în limba română sau în limbile de cancelarie și cult care au circulat în interiorul spațiului românesc, până la ultimele publicații de orice tip și pe orice suport. Biblioteca Academiei Române este ctitoria mai multor generații de cărturari care, prin donații și o intensă politică de achiziții, au contribuit la propășirea ei. Beneficiară a Depozitului Legal încă din 1885, are în atribuțiile sale publicarea bibliografiei retrospective a cărții și periodicelor românești, precum și a unor bibliografii speciale, cum ar fi Bibliografia Mihai Eminescu sau Bibliografia Războiului de Independență, servind documentarea și cercetarea asupra științei și culturii române.

Fondurile Bibliotecii Academiei Române se cifrează la peste 11 000 000 unități de bibliotecă, dintre care 10.000 volume manuscrise, peste 500000 piese de corespondență și arhivă, 138000 gravuri și desene, peste 300000 fotografii, 53112 documente cartografice, 190000 monede, medalii, plachete și sigilii, mai mult de 600 pietre gravate și 40000 de timbre, 55000 tipărituri muzicale, 20775 unități audio-video, 5300000 monografii și 6600000 publicații seriale.



Biblioteca Academiei Române îndeplinește, în primul rând, funcții naționale, fiind responsabilă de publicarea bibliografiei naționale retrospective a cărții și periodicelor, pe baza colecțiilor pe care le deține, precum și de cercetarea, îmbogățirea și punerea în valoare a patrimoniului național de documente.

După mai mult de o sută patruzeci de ani de la înființare, Biblioteca Academiei Române este cea mai mare și mai bogată bibliotecă de cercetare, care deține cele mai complete fonduri de imprimare din țară, iar colecțiile sunt organizate în așa fel încât să ofere materialul documentar necesar pentru cercetarea științifică în general și, în mod special, pentru cercetarea fundamentală care se desfășoară în institutele Academiei Române.

În contextul dezvoltării tehnologiei informării și cunoașterii, Biblioteca Academiei asigură accesul la patrimoniul său cultural -științific pentru categorii de utilizatori din cele mai diverse domenii, punându-se astfel în slujba comunității și, prin intermediul personalului său științific, asigură utilizatorilor servicii specializate de calitate .



FUNȚIILE BIBLIOTECII ACADEMIEI ROMÂNE

- ▶ *Colecționează, organizează și pune în valoare colecțiile naționale specifice;*
- ▶ *Elaborează și editează Bibliografia națională retrospectivă pentru toate categoriile de documente;*
- ▶ *Realizează schimbul internațional de publicații cu publicațiile Academiei Române;*
- ▶ *Coordonează din punct de vedere metodologic activitatea celorlalte biblioteci din rețeaua Academiei Române;*
- ▶ *Beneficiază de prevederile legii privind Depozitul legal;*
- ▶ *Achiziționează cu prioritate, din țară și din străinătate, documente specifice de importanță deosebită pentru identitatea culturală și națională;*
- ▶ *Alte atribuții specifice, potrivit Statutului Academiei Române și Regulamentului propriu de organizare și funcționare.*

CUVÂNT ÎNAINTE

Raportul de anul acesta se concentrează pe modul în care biblioteca a reușit, într-un an greu, să mențină standardele activității, oferind o imagine de ansamblu a modului în care expertiza personalului nostru a contribuit la satisfacția utilizatorilor.

Adevărata comoară a unei biblioteci de nivel național se află în înțelepciunea colectivă a națiunii conținute de colecțiile sale: istoria și cultura, literatura, inovarea, realizările științifice și tehnice. Biblioteca Academiei Române își aduce contribuția la garantarea bogăției naționale, reprezentată de structura enciclopedică a fondurilor.

Este o moștenire lăsată de predecesorii noștri, de gestionarea și îmbogățirea căreia răspunde Biblioteca Academiei Române. Obligația noastră este aceea de a asigura integritatea, accesul și relevanța acestor colecții pentru generațiile viitoare.

Acad. Florin Filip



OBIECTIVE STRATEGICE



Asigurarea accesului la colecții;



Construirea și dezvoltarea mediului digital pentru preservare, cercetare și diseminare a colecțiilor;



Îmbunătățirea sistemelor de căutare și navigare;



Dezvoltarea și gestionarea colecțiilor de importanță națională;



Pregătirea personalului;



Performanță;



Sustenabilitatea financiară

ASIGURAREA ACCESULUI LA COLECȚII

Date statistice generale

- ▶ număr de vizite în sălile de lectură: 45707
- ▶ unități de bibliotecă cercetate : 857808 din care
 - 364334 piese manuscrise,
 - 1657 piese numismatice și filatelice,
 - 56169 monografii,
 - 71589 volume de publicații periodice.
- ▶ Totalul referințelor furnizate: 26488 din care 659 on-line

Săli de lectură

Sala de lectură „Ioan Bianu” - 90 locuri

Sala de lectură „N. N. Constantinescu” - 40 locuri

Sala de lectură „D. Panaitescu-Perpessicius” - 40 locuri

Sala de lectură „Virgil Cândea” (cabinet de lucru - 16 locuri)

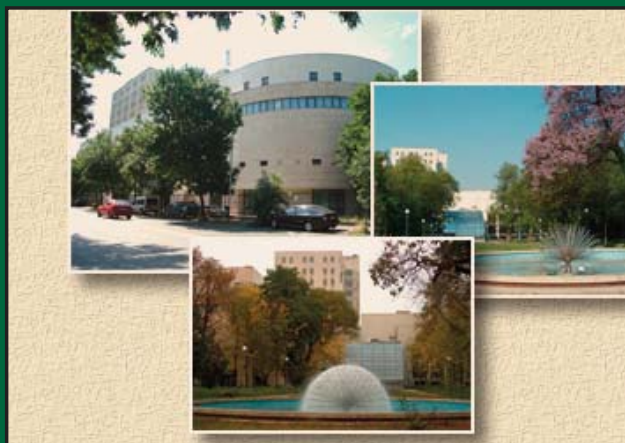
Sala de lectură „G. Oprescu” (Cabinetul de Stampe) - 28 locuri

Sala de lectură „Dimitrie Cuclin” (Cabinetul de Muzică)- 20 locuri

Sala de lectură a Cabinetului numismatic - 20 locuri

Sala de lectură a Cabinetului de microfilme - 20 locuri

Sala de lectură „Simion Mehedinți” (Cabinetul de Hărți) - 20 locuri



ACCESUL PRIN MIJLOACE ELECTRONICE

Multe dintre evoluțiile cheie axate pe îmbunătățirea accesului la resurse al Bibliotecii Academiei Române se referă la mărimea cantității de informații puse la dispoziția utilizatorilor, de la manuscrise și carte veche românească la gravuri, fotografii și piese numismatice, la monografii și publicații periodice până la publicații pe CD sau DVD, baze de date online.

Cu mai mult de 195 de mii de înregistrări bibliografice în baza de date, la care se adaugă catalogafierile în sistem tradițional, prioritatea o constituie beneficiul net al utilizatorului, urmărindu-se în acest sens o maximă accesibilitate prin optimizarea diseminării informației. A fost finalizată cu succes conversia bazei de date a BAR la sistemul integrat de biblioteca ALEPH500 versiunea 18, adăugându-se îmbunătățiri față de sistemul precedent, prin configurarea fișierelor de autoritate și a metadatelor reprezentate de aplicațiile de bibliotecă virtuală.

Baze de date

În prezent baza globală de date a Bibliotecii Academiei Române funcționează cu 4 baze de date-biblioteci locale (<http://aleph500.bibla-cad.ro:8991/F>):

- 1. RAL (catalogul general) ;*
- 2. ORB (catalogul cărții vechi românești) ;*
- 3. BIB (Bibliografia Cărții Românești), reluată la 1.02.2007 ;*
- 4. EMI (baza de date text-imagini pentru, aplicație de digitizare și catalogare a Manuscriselor Eminescu pentru biblioteca virtuală.*





DATE STATISTICE

► Numărul total de înregistrări în baza globală de date, la data de 11.12. 2009 este de 195023 de înregistrări bibliografice, ceea ce înseamnă o creștere cu 34197 de înregistrări față de decembrie 2008. În cadrul bazei de date-biblioteca RAL funcționează și o sub-bază integrată text-imagine a colecției de fotografii aflată la Cabinetul de Stampe. În felul acesta Biblioteca virtuală a BAR beneficiază de două aplicații proprii.

► Numărul de accesări on-line ale bazei de date de către cititori virtuali din țară și străinătate, în perioada ianuarie-decembrie 2009: 105640. Numărul mediu de accesări/zi: 400.

► Asigurarea și funcționarea de servicii de informare și documentare on-line pentru utilizatorii care se află în incinta BAR și pentru utilizatorii de la distanță. Astfel se asigură accesarea, prin INTERNET, a altor baze de date ale unor mari biblioteci, arhive și muzee din țară și din străinătate (35 de baze de date) și consultarea, prin INTERNET a portalului ZIARE.com care oferă zilnic ediția electronică a 53 de ziare și reviste românești, centrale și locale, a principalelor publicații culturale și a periodicelor diasporei românești, precum și fluxul de știri al principalelor agenții de știri românești.

► Se asigură accesarea ediției electronice a unor publicații de referință (enciclopedii, dicționare, etc) și a revistelor electronice ale institutelor Academiei Române și a bazei de date „Directory of Open Access Journals”, care cuprinde 1551 de publicații electronice din toate domeniile științei; 390 din aceste jurnale / reviste științifice se pot consulta la nivel de articol, baza indexând 72859 de articole cu text integral (de la 1.03.2005).

Baze de date științifice



► În urma colaborării cu INID (Institutul National de Informare și Documentare), s-au pus la dispoziția utilizatorilor un număr de baze de date științifice care se pot consulta, în funcție de IP, de către cititorii BAR și cercetătorii AR:

- în perioada 1.2.2009 – 31.12.2009: Thomson ISI, Springer Link, Ovid.
- în perioada 1.11.2009 – 31.12.2009: Scopus, PROQUEST, OXFORD JOURNALS, Wiley-Blackwell Journals, Open Access Journals, Gate of Open Access Journals;

► Se realizează consultarea, pe CD-ROM, a unor publicații de referință;

► În cadrul unui parteneriat între Biblioteca Academiei Române și Biblioteca Metropolitană București, s-a realizat situl „Dacoromanica” – Biblioteca Digitală a României (<http://digitool.dc.bmms.ro:8881/R/>), BAR alăturându-se în felul acesta bibliotecilor celorlalte state membre ale UE privind participarea la biblioteca digitală europeană (www.europeana.eu); fondul de Carte Românească Veche al BAR a devenit, în cadrul acestui site, accesibil online pentru utilizatorii din întreaga lume.

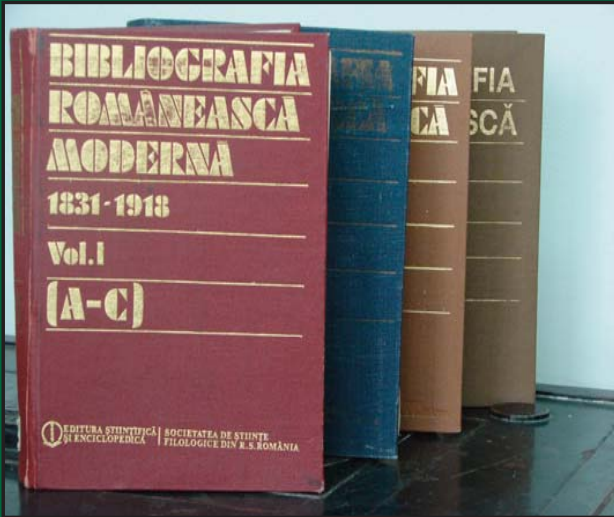


CONSTRUIREA ȘI DEZVOLTAREA MEDIULUI DIGITAL PENTRU PREZERVAREA, CERCETAREA ȘI DISEMINAREA COLECȚIILOR

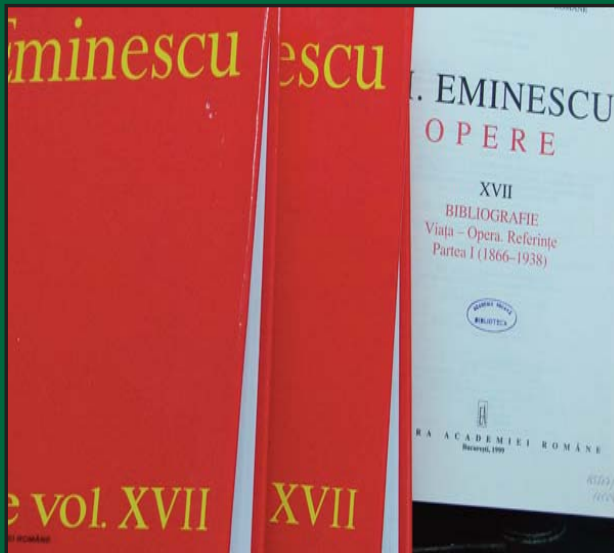


- ▶ *Conservarea și accesul pe termen lung, prin intermediul Serviciilor de rețea are ca scop reducerea pierderii de informații digitale și îmbunătățirea accesibilității materialelor digitale.
În acest sens a fost lansat un sondaj major pentru identificarea potențialilor utilizatori pentru servicii on-line de bibliotecă;*
- ▶ *Continuarea scanării fondului de periodice românești, în vederea constituirii unei baze de date de periodice online;*
- ▶ *Crearea unei platforme coerente pentru cooperarea proactivă cu alte biblioteci și diseminarea rezultatelor de cercetare și a experiențelor în prezervarea obiectelor digitale;*
- ▶ *Crearea unei structuri organizate pentru participarea la Biblioteca Europeană Digitală (Europeana) și îmbunătățirea interoperabilității conținutului digital ;*
- ▶ *Îmbunătățirea disponibilității pentru accesul online al colecțiilor speciale ale BAR - manuscrite, numismatică, stampe și inițierea programului de creare a bazei de date de conținut digital audio.*

BIBLIOGRAFIA NAȚIONALĂ



► Continuă elaborarea Bibliografiei retrospective a cărții românești pe perioada 1919-1952; s-a continuat înregistrarea fișelor bibliografice online în sistem integrat ALEPH 500, cu respectarea normelor UNIMARC și ISBD(M), în baza de date BIB. S-au introdus 9000 de unități bibliografice (literele A-D cu trimiterile pentru autorii secundari la literele respective). În prezent baza BIB cuprinde 20000 de unități bibliografice, din care au rezultat 1400 de înregistrări în fișierul de autoritate;



► Finalizarea și publicarea volumului - Publicații periodice românești - Tom. V (1931-1935) Partea I (literele A-C) Volumul a apărut în noiembrie 2009 și a fost lansat la Târgul de carte Gaudeamus;

► S-a început Bibliografia curentă M.Eminescu – 1990-2005 în format online, care va putea fi accesată din situl BAR. Au fost finalizate capitolele : Ediții în limba română, Ediții în limbi străine, Cărți despre M.Eminescu, Antologii. Sunt în curs de elaborare capitolele Despre operă, Operă în periodice, Personalitate și viață, Manifestări, Oglindirea poetului în literatură și artă.



EXPOZIȚII, MANIFESTĂRI CULTURAL-ȘTIINȚIFICE

Expozițiile au contribuit atât la mediatizarea colecțiilor BAR, cât și la impulsionarea creșterii gradului de conștientizare a resurselor culturii globale și a patrimoniului.

► Expoziții organizate la BAR:

- Victor Eftimiu - 120 de ani de la naștere;*
- Constantin Artachino – 55 de ani de la trecerea în neființă ;*
- George Călinescu - 110 ani de la naștere;*
- Apcar Baltazar - un secol de la moarte;*
- Sfântul Vasile cel Mare - Expoziție de Manuscrise și Carte Românească Veche.*

► Expoziții la care BAR a colaborat:

- 150 de ani de la Unirea Principatelor Române (Muzeul Național Cotroceni);*
- România pe drumul modernității. 150 de ani de la Unirea Principatelor Române sub Cuza Vodă (Muzeul Militar Național);*
- Europa în oglinda cartografiei (Muzeul Național Cotroceni);*
- Bassarabia Moia la (Galeriile Artmark).*

DEZVOLTAREA ȘI GESTIONAREA COLECȚIILOR DE IMPORTANȚĂ NAȚIONALĂ

DATE STATISTICE

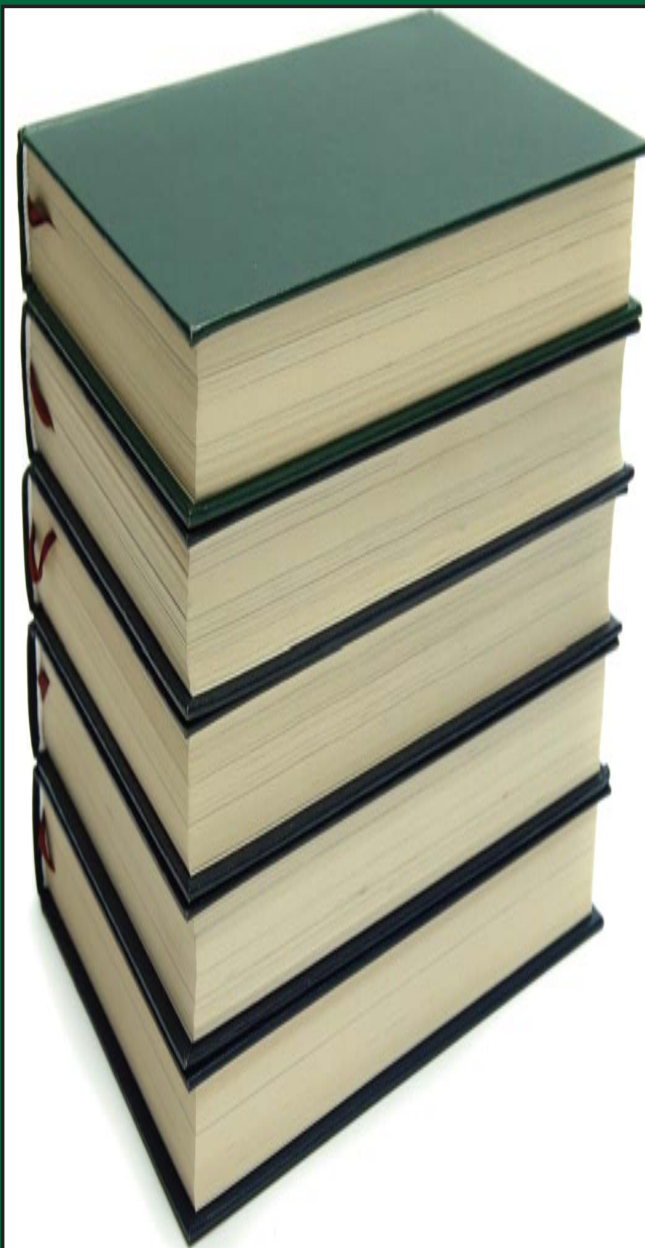
► În 2009 în au fost înregistrate ca intrări un număr de 67062 unități de evidență bibliotecară, în valoare de 510119,20 lei.

Dintre acestea au rămas în colecțiile BAR 65467 unități de evidență, în valoare de 493518,20 lei, iar 1595 unități, în valoare de 16601 lei, au fost repartizate la bibliotecile filialelor și institutelor Academiei Române .

► Surse

depozit legal : 28.884 ex. în valoare de 298.411,61 lei dintre care

- cărți 13063 ex. în valoare de 221517,22 lei și
- 15821 ex. periodice în valoare de 76894,39 lei;
- abonamente (ziare și reviste) : 15411 ex. în valoare de 22676,84 lei;
- donații : 16891 ex. în valoare de 111492 lei;
- cumpărătură cu factură : 34 ex. în valoare de 1610,75 lei;
- achiziții din sector particular : 171 ex. în valoare de 9290 lei;
- schimb internațional : 5671 ex. în valoare de 66638 lei , dintre care 4076 exemplare în valoare de 50037 lei au rămas în colecțiile BAR, iar 1595 exemplare în valoare de 16601 lei au fost repartizate institutelor și filialelor Academiei Române.



DONAȚII

Donațiile reprezintă în continuare o importantă sursă de îmbogățire a colecțiilor; printre donatori se numără atât unele instituții (ambasade, universități, edituri, redacții ale unor reviste), cât și persoane particulare care conștientizează că în această bibliotecă lucrările lor sunt puse cu adevărat în valoare.

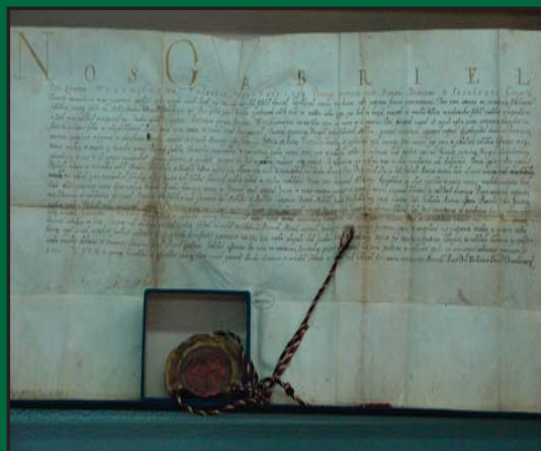
► *Instituții donatoare*

Ambasada Elveției, Institutul Italian de Cultură, Centrul Cultural American, Fundația Soros, Muzeul de Artă Timișoara, Universitatea de Vest Vasile Goldiș, Universitatea Ștefan cel Mare-Suceava, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu, Universitatea Valahia-Târgoviște, Universitatea Petru Maior-Târgu Mureș, Universitatea Roma Tre, Universitatea Transilvania din Brașov, Biblioteca V. A. Urechia-Galați, Biblioteca Județeană Deva, B. C. U. Lucian Blaga-Cluj, B. C. U. București, Biblioteca Județeană A. D. Xenopol-Arad, , Asociația Românilor din Australia, Radio China Internațional (Redacția română), Institutul Român de Teologie Ortodoxă-New York, , Asociația Culturală și Editura România în Lume, Institutul Național pentru Studiarea Totalitarismului, Editura Hasefer, Fundația Culturală Poezia, redacțiile revistelor: Cronică română, Cultura, Argeș, Dacia literară, Bucovina literară, Sfera politicii, Familia, Revista Nouă, Drumuri-Poduri, Lumina-Novi Sad (Panciovo), Minimum-Israel.

► *Persoane particulare :*

Grete Tartler, Bujor Nedelcovici, Dumitru Țepeneag, Prof. dr. Doina Condră - Derer, Bujor Rîpeanu, Stela Toma, Ioana Patriche, Mihai Sturdza, Prof. dr. Nicolae Ursea, Mircia Dumitrescu, Vespasian Lungu, Basacopol Carmen Petra, Paul Everac, Dr. Elena Dobrescu.





► *Membri ai Academiei Romane: Ionel Haiduc, Florin Filip, Dan Berindei, Marius Sala, Păun Ion Otiman, Eugen Simion, Răzvan Theodorescu, Dinu C. Giurescu, Nicolae Edroiu, Victor Spinei, Marius Porumb, Dumitru Murariu, Paul Niedermaier, Ion Sălișteanu, Ștefan Ștefănescu, Laurențiu Popescu, Cristian Hera, Aurel Iancu, Dan Bălțeanu, C. Corduneanu, Mihai Cimpoi, Ioan Anton, Ioan Hăulică, Ștefan Milcu, Dan Horia Mazilu, Ștefan Niculescu.*

► *Editura Academiei Romane oferă ca semn al 2 exemplare din tot ce publică. Acest gest este salvator pentru noi, mai ales în perioada dificilă din punct de vedere financiar pe care am traversat-o.*

► *Fundația Elias a oferit Bibliotecii Academiei un sprijin financiar de 10000 lei, care au reprezentat în fapt singurele fonduri destinate achiziției de publicații în 2009. Din această sumă, prin Comisia de Achiziții BAR, s-au putut cumpăra lucruri de o deosebită valoare, cu cheltuieli minime: 1 desen Henry Trenk, din 1861, ce reprezintă Biserica domnească din Curtea de Argeș, 3 litografii ale Evei Cerbu Siegler, 25 de fotografii cu actori români celebri, 17 discuri cu interpretări celebre, 117 scrisori - fondul Bucura Dumbravă, manuscrisul olograf al G-ralului Ioan Eremia, „Guliver în țara minciunilor”, 507 file, patru documente istorice datate între anii 1612-1815, o carte tipărită la Paris în 2008, de Leonard Velcescu „Dacii în sculptura romană” și alte 34 de volume carte.*

TUTUROR CELOR MENȚIONAȚI CA DONATORI, LE ADRESĂM MULȚUMIRILE NOASTRE.



PREZERVARE

► *Unul din punctele de reper ale anului 2009 a fost planul de reorganizare a depozitelor de publicații periodice, care vor fi astfel păstrate în condiții optime de stocare.*

► *În activitatea curentă, un rol important îl are conservarea preventivă a documentelor, domeniu în care se regăsesc toate acțiunile care au în vedere contracararea factorilor care declanșează procesele de deteriorare sau de distrugere a documentelor :*

- protecția contra incendiilor, inundațiilor, furturilor ;*
- monitorizarea microclimatului din depozite;*
- asigurarea funcționalității clădirilor;*
- protecția colecțiilor față de lumină, față de factorii biologici, poluare, praf;*
- protecția față de acțiunile deteriorante ale factorului uman;*
- protecție individuală a documentelor;*

► *Pentru rezolvarea acestor probleme se elaborează planuri de evaluare a spațiilor și condițiilor de stocare, în așa fel încât să poată fi remediate eventualele disfuncționalități și, pe tipuri de colecții, să fie evidențiate problemele apărute și operate soluțiile specifice.*

DATE STATISTICE

Restaurare corp carte - 3200 file

Restaurare legătură carte - 856 volume

Restaurare / confecționare scoarțe lemn - 18

Fotografii- digitale martor - 1200

Confecționare casete de protecție cărți de patrimoniu - 50

Confecționare plicuri de protecție - 256

Confecționare rame suport documente pentru expoziții - 64

Restaurare file manuscris - 644

Executarea de mape de protecție - 170

Executarea de mape expoziție - 100

Legarea ziarelor în volume - 441

Legarea de registre inventar - 74

Legarea materialelor de arhivă în volume - 79

Confecționarea de fișe, permise și buletine de împrumut - 41100

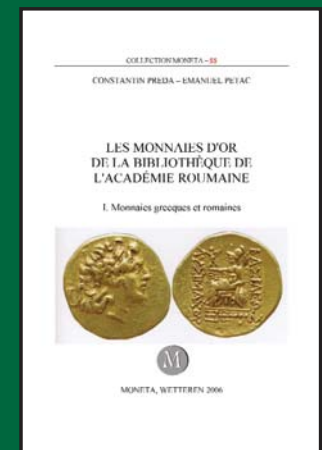
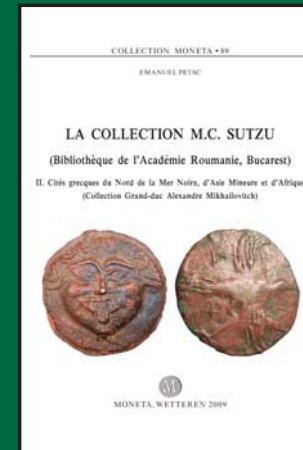


Acad. N. N. Constantinescu



Volumul prezintă descrierea bibliografică a ziarelor, gazetelor și revistelor românești din perioada 1931 - 1935.

PUBLICAȚII



Primele două dintre volumele consacrate donației lui M. C. Sutz pun în valoare cea mai reprezentativă colecție românească de monedă grecească antică. Volumul întâi cuprinde monedele coloniilor grecești vest-pontice, cel mai consistent lot publicat, identificat și ilustrat de la catalogul de referință din 1898 (B. Pick, Die antiken Münzen Nord-Griechenland, Berlin); al doilea volum este un prilej de reflecție asupra spiritului de un liberalism extrem al legislației culturale interbelice și a ținutei morale și a dăruirii unor personalități care ar trebui să ne fie și azi modele. Cele circa 600 monede nord-pontice și microasiatice reprezintă un lot până acum necunoscut din colecția Marelui Duce Alexandre Michailovitch, vândută la Paris după 1917, revândută de Cabinet des Médailles de la Bibliothèque Nationale de France, cumpărat de M. C. Sutz în 1930 și donat Bibliotecii Academiei. Volumele consacrate monedelor de aur grecești, romane și bizantine din colecția BAR (Wetteren 2006 - 2009) prezintă una dintre cele mai importante colecții europene.



Manuscrisele M. Eminescu - ediția facsimilată, vol. XXI - XXIV

PARTICIPARE LA CONFERINȚE ȘI SEMINARII



► „Digitalisierungsprojekte in Rumänien- Stand und Perspektiven (Proiecte de digitizare în România- stadiu actual și perspective) în cadrul conferinței internaționale cu tema „Integration durch Information - We like to Inform you”, desfășurată în Martin, Slovacia - Cristina Ioana Roiu (mai 2009);

► Conferința Internațională de Biblioteconomie și Știința Informării cu tema Bibliotecile într-o lume în schimbare, Brașov, 4-5 iun. 2009. Comunicări prezentate:

- „Imaginea bibliotecii - obiect de patrimoniu . Studiu de caz : Bi-blioteca Academiei Române” - Carmen Dobre;
- „Schimbul Internațional de publicații-provocări și perspective în epoca digitală - Cristina Ioana Roiu;
- „Bibliotecarul față în față cu provocările lumii digitale” - Mihaela Dragu;
- „Colecțiile de manuscrise și carte rară ale BAR”- Gabriela Dumitrescu;
- „Rolul bibliotecii într-o perioadă de recesiune”- Luminița Berechet;
- „The Universal Decimal Classification - a Tool for Informatuion Exchange” – Ligia Caranfil;

► Reuniunea - Biblioteci Digitale și Prezervare (ICT Call Information Day, Luxemburg, 9 oct. 2009) -Mihaela Dragu;

Seminarul intern al



Sesiunea I

„Bibliothèque Nationale de France-Siège François Mitterand”- Carmen Dobre

Sesiunea II

„Tradiție și modernitate : Biblioteca Națională a Franței, Cabinet des Médailles” - Viorel Petac

Sesiunea III

„Tendințe și strategii în bibliotecile europene”, 30 nov. 2009 – Mihaela Dragu;

Sesiunea IV

„Biblioteca și noile provocări ale lumii digitale”, 21 dec. 2009 –Mihaela Dragu.

► Conferința Ligii Bibliotecilor de Cercetare din Europa (LIBER) cu tema: *Inovare prin colaborare. Toulouse, 30 iun. - 4 iulie - Mihaela Dragu;*

► Conferința Națională ABR cu tema „Continuitate și schimbare în bibliotecă”, Constanța, 10-12 sept. 2009 –Traducerea și adaptarea lucrării *Cartea electronică: o strategie de supraviețuire de Katrien Bergé – prezentată de Mihaela Dragu;*

► Sesiunea Facultății de Jurnalism (mai -2009) „Istoria bibliografiei retrospective a periodicelor românești” – Stanca Desa, Luminița Radu ;

► Întrunirea profesională, Secțiunea de catalogare. Iași, 17-18 iunie 2009. Participanți: Luminița Berechet, Ligia Caranfil, Mihaela Dragu.

► Conferința internațională „Das Verzeichnis der im deutschen Sprachraum erschienenen Drucke des 17. Jahrhundert (Catalogul tipăriturilor din sec. XVII din spațiul de limbă germană), München , oct. 2009 - „Inkunabeln und Alte Drucke aus deutschsprachigem Raum in der Bestände der Rumänischen Akademiebibliothek - Cristina Ioana Roiu.



► *Al X-lea Congres Internațional de Semiotică (22-26 sept. 2009, A Coruña, Spania) - Loreța Popescu;*

► *Al XXVI-lea Simpozion Național de Numismatică (14-15 mai 2009, Herculane) - „Noi date privind tezaurele de monede de aur din perioada elenistică descoperite în Dobrogea : o nouă cronologie a tezaurului de la Dăeni, jud. Tulcea” și „Despre un fragment de tezaur de monede sassanide descoperit la Axiopolis (Cernavodă)”- Viorel Petac;*

► *Al XIV-lea Congres Internațional de Numismatică (Glasgow, 29 august-5 septembrie 2009) - „Le trésor des monnaies Perses d’or trouvé à Orgamé (Jurilovca, dép. de Tulcea)” „About the chronology and problematic of the West Pontic Lysimachus type staters during the time of Mithridates VI Eupator” - Viorel Petac;*

► *Sesiunea Internațională Pontica (130 de ani de la prima mențiune a Muzeului de Istorie și Arheologie din Constanța - 6-9 oct. 2009) - comunicarea „Considerații privind un tip monetar histrian rar de la sfârșitul secolului III a.Chr.”, - Viorel Petac;*

► *Al X-lea Simpozion Internațional de Numismatică organizat de Muzeul Național de Istorie al Republicii Moldova, 12-13 noiembrie 2009 - comunicarea „La chute de royaume celtique de Tylis et son influence numismatique” - Viorel Petac.*

ARTICOLE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE



► Conferința LIBER - Toulouse 2009. Impresii de la prima participare, articol în „Revista română de biblioteconomie și știința informării”, 2009, nr. 1-2, p. 76-79 - Mihaela Dragu;

► „Revista Luceafărul” - articol în „Revista Română de istorie a cărții”, 2009, nr. 3-4, p. 40-47 - Cornelia Luminița Radu;

► „Încercare pentru o tipologie a letrinei în tipăritura veche românească” – articol în „Revista Română de istorie a cărții”, 2009, nr. 3-4, p. 129 – 156 – Luminița Kövari;

► „Miron Grindea și revista Adam”- articol în „Revista Română de istorie a cărții”, 2009, nr. 3-4, p. 166 – 172 – Gabriela Dumitrescu;

► „Moses Gaster pe urmele Sfântului Graal” – articol în „Revista Română de istorie a cărții”, 2009, nr. 3-4, p. 218 – 224 – Măriuca Stanciu;

► „Un aspect al României europene la sfârșitul sec. al XIX-lea : Bibliografia Națională” – articol în „Revista Română de istorie a cărții”, 2009, nr. 3-4, p. 225 – 230 – Desa Stanca;

► „Bibliografia Retrospectivă a Cărții Românești în format online” - articol în „Revista Bibliotecii Naționale a României”, nr. 1/2009, p. 60- 64 – Svetlana Căzănar;

► „Noi date privind tezaurul de monede de aur din perioada elenistică descoperite în Dobrogea : o nouă cronologie a tezaurului de la Dăeni, jud. Tulcea”, în „Buletinul Societății Numismatice Române”, 2003-2009, sub tipar la Editura Academiei- Viorel Petac,

► „Depozitul monetar funerar roman imperial descoperit la Mangalia”, în volumul „Cultură și Civilizație” la Dunărea de Jos, 26, 2009 - Viorel Petac.



europeana.eu

www.dacoromanica.ro is the result of the partnership between The Romanian Academy Library, the oldest national library and holder of national patrimony of manuscripts and printed materials related to the history and culture of the Romanian people and The Metropolitan Library of Bucharest, the oldest and biggest Romanian public library.

NEW PARTNERS

We are very pleased to welcome the following institutions to the WDL!



**Memory of
the World**

*Archivo General de la Nación (AGN, Mexico)
National Library of Argentina
National Library of Latvia
National Library of Spain
National Library of Wales
Romanian Academy Library
University of Wisconsin-Milwaukee Libraries*

PROIECTE

► *SISTEM INTEGRAT ON-LINE pentru managementul bibliografiei naționale retrospective (Proiect complex FB14) - colaborare BAR -ICI . Responsabili din partea BAR - Anca Bogdan, Gabriela Dumitrescu (2009-2012)*

► *DACOROMANICA - proiect de digitizare a fondului de carte românească veche și periodice românești în colaborare cu Biblioteca Metropolitană București pentru completarea bibliotecii virtuale a României și conti-nuarea participării la Biblioteca Digitală Europeană – Responsabili din partea BAR: Anca Bogdan, Gabriela Dumitrescu, Radu Mitrescu- (2009 – 2012);*

► *D. CANTEMIR – proiect în colaborare cu UNESCO România pentru participarea la Memory of the World (2009 – 2011) – Responsabili din partea BAR: Cornel Lepădatu, Gabriela Dumitrescu ;*



► *„Manuscrisele Mihai Eminescu”, ediție facsimilată - vol. XXI - XXIV. Proiect al Academiei Române, coordonat de acad. Eugen Simion, președintele Secției de Filologie și Literatură, început în 2004 și finalizat în acest an. Responsabil din partea BAR: Gabriela Dumitrescu;*

► *LibEval – proiect de evaluare a serviciilor de bibliotecă electronică în România. Parteneri : ICI, Biblioteca Academiei Române, Universitatea din București. Coordonator de proiect: ICI București. Responsabil de proiect pentru BAR : Măriuca Stanciu (2008-2010);*

► *Proiect de Colaborare BAR – Muzeul Holocaustului din Washington pentru scanarea presei interbelice. S-au scanat și prelucrat 220000 de imagini/pagini de ziar, reprezentând 74 de titluri. Scanarea se face și pe un scanner A1, conform contractului de colaborare între părți. Responsabil de proiect pentru BAR : Măriuca Stanciu (2008-2012).*



COLABORAREA CU BIBLIOTECI DIN STRĂINĂTATE

SCHIMBUL INTERNAȚIONAL

În anul 2009, prin activitatea de schimb internațional s-a urmărit în principal, ca și în anii precedenți, completarea colecțiilor BAR cu lucrări valoroase din străinătate, în toate domeniile și în toate formatele, ca și difuzarea rezultatelor cercetării științifice românești peste hotare. În acest scop s-a urmărit îndeplinirea convențiilor ce decurg din acordurile de schimb internațional convenite între Academia Română și partenerii de schimb internațional, vizându-se trimiterea tuturor publicațiilor Academiei cuprinse în convențiile de schimb.

► S-au solicitat publicații din listele de disponibilități de la : University of Pennsylvania – Pittsburgh- USA (7 publicații), Indiana University Library – SUA (9 publicații), National Library of Lithuania – Lituania (7 publicații) , Library of Congress- SUA (152 publicații) , University of Warsaw Library - Polonia (7 publicații) , National Library of Belarus (11 titluri) , Stanford University Library – SUA (2 publicații) , Biblioteka Matice Srpske- Serbia (6 publicații), Cornell University Library-SUA (11 publicații), Biblioteka Academiei din Lituania (7 publicații), Biblioteka Academiei Slovene de Științe (4 publicații), Biblioteka Universității din Tirana, Albania (4 publicații), Herder Institut- Germania (6 publicații). În total au fost solicitate 237 publicații din listele de disponibilități oferite de partenerii de schimb .





▶ *S-a reluat relația de schimb cu BODLEIAN LIBRARY - Regatul Unit al Marii Britanii;*

▶ *S-au menținut și intensificat contactele cu toate redacțiile revistelor academice pentru a reactiva schimbul cu publicațiile Academiei Române și pentru a găsi metode optime de trimitere în timp util a publicațiilor acestora partenerilor străini de prestigiu care le indexează.*

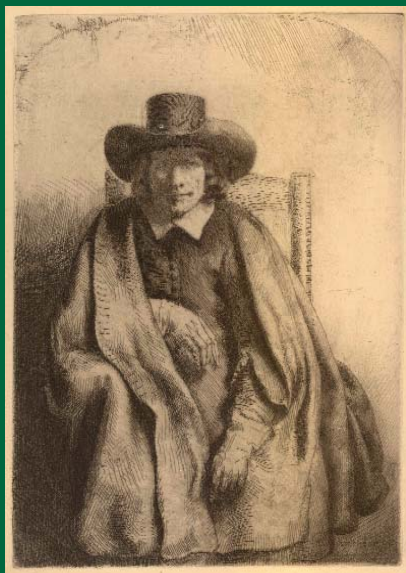
▶ *S-a realizat expediția a 17530 ex. publicații, iar de la Editura Academiei Române au fost preluate circa 22000 exemplare publicații.*

ÎMPRUMUTUL INTERNAȚIONAL

▶ *S-au identificat publicațiile cerute de către instituțiile din străinătate, s-au întocmit formalitățile necesare trimiterii acestora sub formă de împrumut și s-au efectuat formele necesare fotocopierii materialului ce nu poate fi împrumutat, precum și a expedierii acestuia.*

▶ *Au fost expediate prin Oficiul Poștal 67 un număr de 106 colete în cadrul împrumutului internațional.*

▶ *S-a urmărit crearea unei baze de date cât mai cuprinzătoare cu adresele de e-mail ale departamentelor de împrumut internațional precum și a adreselor de accesare a cataloagelor bibliotecilor străine .*



PERSONALUL BIBLIOTECII ACADEMIEI ROMÂNE



Personal de specialitate necesar - 295

Existent - 186,5

Personal cu studii superioare necesar - 123

Existent - 78

Satisfacția utilizatorilor

89%

În anul 2009, Biblioteca Academiei Române a pus accent pe ridicarea nivelului competențelor angajaților săi, printr-un program continuu de pregătire, în concordanță cu atribuțiile sale.

Problemele majore cu care Biblioteca s-a confruntat în anul care a trecut au fost resursele umane insuficiente (supraîncărcarea salariaților cu atribuții profesionale) și lipsa fondurilor pentru achiziții.

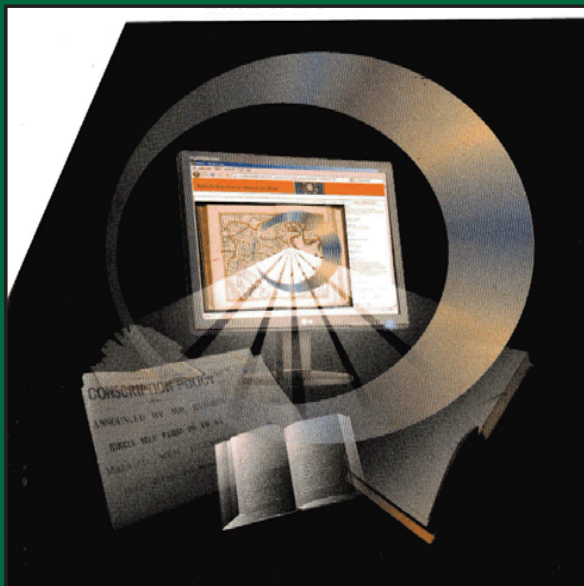


CURSURI DE PERFEȚIONARE

- ▶ 23-27 martie 2009, cursul ABR - Managementul colecțiilor - participanți: Monica Ioana Parusi, Doina Săvulescu, Ligia Caranfil, Maria Rafailă, Anca Bodan, Svetlana Căzânaru, Elena Mălușan, Gabriela Dumitrescu, Daniela Stanciu, Cătălina Macovei, Bogdan Jugănar, Raluca Ionescu, Cristina Roiu, Mirela Ringheanu, Mihaela Dragu, Carmen Dobre, Irina Andriciu;
- ▶ Două persoane de la Serviciul Restaurare-Legătorie efectuează un stagiu de practică la Centrul Național de Patologia și Restaurarea Documentelor în vederea obținerii atestatelor de restaurator corp carte.
- ▶ Cursul de perfecționare pentru profesia de Formator (specializare de bază „Lector de Relații Publice, Comunicare și Imagine”), organizat de Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului; Ministerul Muncii, Familiei și Egalității de șanse și FIATEST - Carmen Dobre.



PERFORMANȚĂ



*Vizitatori ai BAR
in situ și online*

107951

*Număr de documente
consultate*

857808

*Număr de căutări în catalogul
BAR*

85828



*Număr de unități de bibliotecă
intrate*

67062

BUGETUL DE STAT

Cheltuieli de personal

6640916 lei

Bunuri și servicii

1738240 lei

BUGETUL DE VENITURI PROPRII

Bunuri și servicii

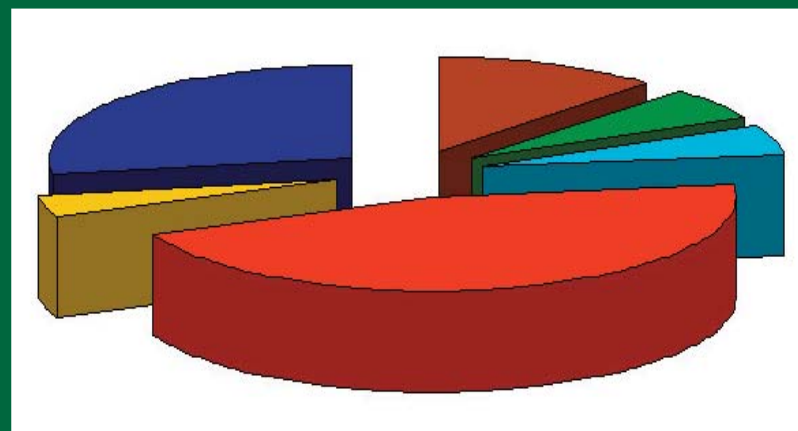
156575 lei

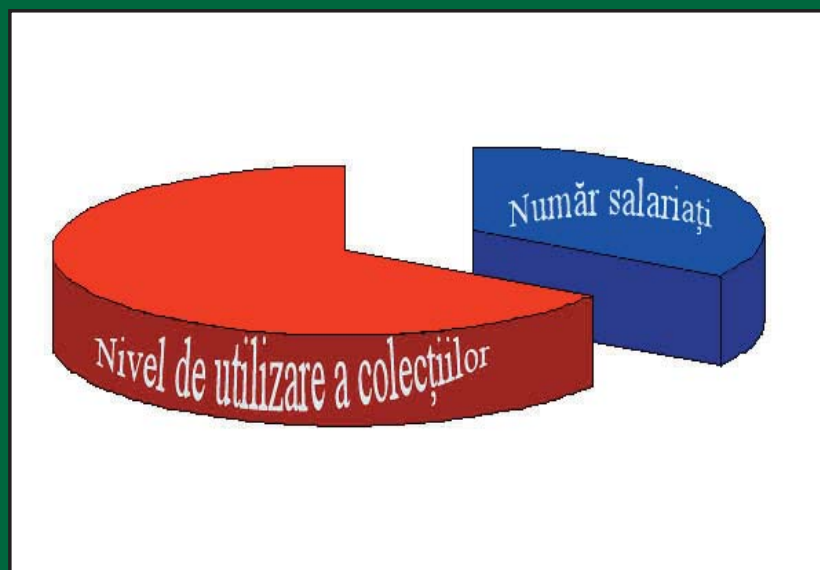
Cheltuieli de capital

14607 lei

SUSTENABILITATE FINANCIARĂ

ACHIZIȚII CARTE ȘI PERIODICE ÎN 2009





SAR

*Coordonatori:
Acad. Florin Filip
Cornel Lepădatu
Gabriela Dumitrescu*

*Viziune grafică, tehnoredactare:
Gabriela Dumitrescu*

*Fotografii:
Alexandru Rădulescu*

